

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
GABINETE DA REITORIA**

EDITAL DE INCLUSÃO Nº 01

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA), no uso de suas atribuições estatutárias, tendo em vista o disposto no Decreto nº 6.944/09, no Decreto nº 7.485/11, DOU de 19/05/2011, na Portaria Interministerial do MP nº 313, DOU de 04/08/2015, resolve:

Incluir no Edital 01/2016, publicado no DOU de 25/02/2016, Seção 3, págs. 53 a 57, os concursos listados abaixo.

O período de inscrição para cada uma das Áreas de Conhecimento relacionadas nesta inclusão **encontra-se** publicado no **ANEXO I**.

O candidato deverá requerer a isenção do pagamento da inscrição no período de **29/04 a 04/05/2016**.

A Coordenação de Desenvolvimento Humano (CDH) divulgará no endereço **www.concursos.ufba.br** até o dia **10/05/2016**, os pedidos de isenção do pagamento da inscrição deferidos.

O órgão ou entidade executor do concurso público consultará o órgão gestor do CadÚnico para verificar a veracidade das informações prestadas pelo candidato.

A declaração falsa sujeitará o candidato às sanções previstas em lei, aplicando-se, ainda, o disposto no parágrafo único do art. 10 do Decreto nº 83.936/79.

Para que o candidato não tenha sua solicitação indeferida, é necessário que ele informe os dados cadastrais exatamente como estão no Cadastro Único.

Quaisquer inconsistências cadastrais podem interferir no processo de isenção. Caso o cadastro do candidato esteja com dados incorretos, ele deve primeiro realizar atualização cadastral, para depois solicitar a isenção de pagamento.

Os candidatos que tiverem seu pedido de isenção indeferido deverão acessar o endereço **www.siscon.ufba.br/siscon/Welcome.do** e imprimir a Guia de Recolhimento da União (GRU) para pagamento até, no máximo, o primeiro dia útil após o término das inscrições, de acordo com o item 4 do Edital 01/2016.

Nos dias **11 e 12/05/2016**, o candidato poderá contestar o indeferimento do pedido de isenção da taxa de inscrição, pessoalmente ou pelo endereço de e-mail **nusel@ufba.br**. Após esse período não serão aceitos pedidos de revisão.

Os demais itens do Edital 01/2016 permanecem inalterados.

O Anexo II, referente aos pontos do concurso, encontram-se publicados no endereço eletrônico www.concursos.ufba.br.

IMPORTANTE: Consulte o edital 01/2016 e suas retificações em www.concursos.ufba.br e observe todas as demais exigências e prazos estabelecidos.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

ANEXO I

ESCOLA DE MEDICINA VETERINÁRIA E ZOOTECNIA

DEPARTAMENTO DE ANATOMIA, PATOLOGIA E CLÍNICAS VETERINÁRIAS

Área de Conhecimento: **Anatomia Veterinária**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01
Titulação: Graduação em Medicina Veterinária, Doutor na área de Anatomia Veterinária com Tema de Tese de Doutorado em Anatomia Animal.
Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.
Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE ZOOTECNIA

Área de Conhecimento: **Melhoramento Animal**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01
Titulação: Graduação em Zootecnia, ou Medicina Veterinária, ou Agronomia, ou Biologia. Doutorado com Tese Defendida na Área de Conhecimento do Concurso.
Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.
Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

ESCOLA DE MÚSICA

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Área de Conhecimento: **Música - Canto**

Classe: A Denominação: Professor Auxiliar RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Graduação em Música.
Tipo de Prova: Teórico-Prática, Didática, Títulos e Defesa de Memorial.
Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

Área de Conhecimento: **Música - Contrabaixo**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Graduação em Música; Mestrado em Música.
Tipo de Prova: Teórico-Prática, Didática, Títulos e Defesa de Memorial.
Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

Área de Conhecimento: **Música – Regência Coral**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Graduação em Música; Doutorado em Música.
Tipo de Prova: Teórico-Prática, Didática, Títulos e Defesa de Memorial.
Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

Área de Conhecimento: **Música – Regência de Banda**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Graduação em Música; Mestrado em Música.
Tipo de Prova: Teórico-Prática, Didática, Títulos e Defesa de Memorial.
Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

Área de Conhecimento: **Composição e Literatura e Estruturação Musical**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Doutorado na Área de Composição.
Tipo de Prova: Escrita, Didática, Títulos e Defesa de Memorial.
Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

ESCOLA DE TEATRO

DEPARTAMENTO FUNDAMENTOS DO TEATRO

Área de Conhecimento: **Técnicas de Corpo para Interpretação Teatral**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação na área do concurso. Doutorado em Artes Cênicas.

Tipo de Prova: Teórico-prática, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 27/06/2016.

DEPARTAMENTO TÉCNICAS DO ESPETÁCULO

Área de Conhecimento: **Cena e Visualidades**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em Artes Cênicas ou áreas afins e Doutorado em Artes Cênicas ou áreas afins.

Tipo de Prova: Teórico-prática, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: 29/04/2016 a 27/06/2016.

ESCOLA POLITECNICA

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE TRANSPORTES E GEODÉSIA – DETG

Área de Conhecimento: **Infraestrutura de Transportes**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em Engenharias e mestrado e/ou doutorado com tema na área do concurso.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE CONSTRUÇÃO E ESTRUTURA – DCE

Área de Conhecimento: **Estruturas de Concreto**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: 20 h Vagas: 01

Titulação: Graduação em Engenharia Civil e Mestrado Relacionado à Área do Concurso.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DOS MATERIAIS – DCTM

Área de Conhecimento: **Ciência dos Materiais**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: 20 h Vagas: 01

Titulação: Graduação em Engenharia ou Química ou Física com Mestrado ou Doutorado em Engenharia ou Áreas Afins com Dissertação ou Tese na Área do Concurso.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

Área de Conhecimento: **Materiais Metálicos**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: 20 h Vagas: 01

Titulação: Graduação em Engenharia e Mestrado ou Doutorado em Engenharia ou Áreas Afins com Dissertação ou Tese na Área do Concurso.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA ELÉTRICA – DEE

Área de Conhecimento: **Automação e Controle**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: 40 h Vagas: 01

Titulação: Graduação em Engenharia Elétrica ou Engenharia Mecânica ou Engenharia Química ou Engenharia de Controle e Automação ou Engenharia de Computação ou Áreas Afins e Doutorado em Engenharia Elétrica ou Engenharia Química ou Engenharia de Controle e Automação ou Engenharia de Computação ou Áreas Afins.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA MECÂNICA – DEM

Área de Conhecimento: **Dinâmica das Máquinas**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em Engenharia Mecânica e Doutorado em Engenharia Mecânica.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

FACULDADE DE EDUCAÇÃO

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO I

Área de Conhecimento: **Educação Especial e Tecnologia Assistiva**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em Pedagogia ou Licenciaturas ou Educação Especial e Mestrado em Qualquer Área.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 27/06/2016.

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO II

Área de Conhecimento: **Estágio Supervisionado em Geografia**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Licenciatura em Geografia com Mestrado em Educação.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 27/06/2016.

Área de Conhecimento: **Estágio Supervisionado em História**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Licenciatura em História com Doutorado em Educação ou Doutorado em História ou Doutorado Interdisciplinar ou Doutorado em Ciências Humanas.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 27/06/2016.

FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS – FFCH

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Área de Conhecimento: **Filosofia Contemporânea**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em qualquer Área e Doutorado em Filosofia.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA – DCP

Área de Conhecimento: **Ciência Política**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 02

Titulação: Graduação em qualquer área e Doutorado em Ciência Política ou Doutorado em Ciências Sociais.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

FACULDADE DE MEDICINA DA BAHIA

DEPARTAMENTO DE MEDICINA INTERNA E APOIO DIAGNÓSTICO

Área de Conhecimento: **MED B20 – Módulo Clínico II, MED B25 - Módulo Clínico III, MED B29 - Módulo Clínico IV, MED B43 - Módulo Clínico V, MED B32 – Formação em Pesquisa I, MED B60 – Trabalho de Conclusão de Curso IV, MED 229 – Internato em Clínica Médica e MED 243 – Internato II em Clínica Médica**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: 20 h Vagas: 02
Titulação: Graduação em Medicina, Residência em Clínica Médica ou especialidades afins e Mestrado em Medicina ou em Ciências da Saúde ou em Educação.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE NEUROCIÊNCIAS E SAÚDE MENTAL (DNCSM)

Área de Conhecimento: **MED B09 – Neurociências das Funções Cognitivas e do Comportamento; MED B18 – Formação em Pesquisa III; MED B52 – Psicopatologia; MED B54 – Psiquiatria; MED B57 – Neurologia; MED B60 – Trabalho de Conclusão de Curso IV; MED 240 – Neurologia Aplicada à Fonoaudiologia e Internato de Psiquiatria**

Classe: A Denominação: Professor Assistente A RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Graduação em Medicina, Residência Médica em Psiquiatria, Mestrado na área de Medicina ou em Educação.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE PATOLOGIA E MEDICINA LEGAL (DPML)

Área de Conhecimento: **MED B12 – Formação em Pesquisa I, MED B21 – Módulo Imunopatológico I, MED B26 - Módulo Imunopatológico II, MED B27 – Patologia Cirúrgica I, MED B31 - Patologia Cirúrgica II, MED B49 - Patologia Cirúrgica III, MED B58 - Patologia Cirúrgica IV**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Graduação em Medicina, Especialização em Anatomia Patológica (Residência Médica e/ou Título de Especialista em Anatomia Patológica) e Doutorado em Patologia ou área afim.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE SAÚDE DA FAMÍLIA (DSF)

Área de Conhecimento: **MED B53 – Módulo Clínico VI**

Classe: A Denominação: Professor Auxiliar RT: 40 h Vagas: 01
Titulação: Graduação em Medicina, Título de especialista em Medicina de Família e Comunidade ou título de Residência Médica em Saúde de Família e Comunidade ou Medicina Geral Comunitária ou Saúde da Família ou Medicina Social com Ênfase em Saúde da Família e comprovação de atuação assistencial na atenção básica, em pelo menos dois dos últimos três anos.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

DEPARTAMENTO BIOFUNÇÃO

Área de Conhecimento: **Bioquímica Geral**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em área que conste Bioquímica como disciplina obrigatória no currículo estabelecido pelas diretrizes curriculares nacionais para cursos de graduação e doutorado em Bioquímica ou Biologia Molecular, ou ter tese com tema principal relacionado a assuntos biomoleculares.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

INSTITUTO DE FÍSICA

DEPARTAMENTO FÍSICA DO ESTADO SÓLIDO

Área de Conhecimento: **Ensino de Física**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em Física (licenciatura ou bacharelado) e doutoramento em Ensino de Física ou Ensino de Ciências ou doutoramento em Educação ou em Física ou em áreas afins, com experiência comprovada em pesquisa em Ensino de Física, por meio de dissertação ou tese.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 27/06/2016.

Área de Conhecimento: **Física Geral**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em Física ou áreas afins e doutorado em Física.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 27/06/2016.

INSTITUTO DE LETRAS

DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS

Área de Conhecimento: **Literatura Brasileira**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em qualquer área e Doutorado em Letras ou áreas afins.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

INSTITUTO DE MATEMÁTICA

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Área de Conhecimento: **Ciência da Computação**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Doutorado em ciência da computação ou informática ou computação aplicada ou sistemas de informação ou matemática computacional ou modelagem computacional ou engenharia da computação ou engenharias afins.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE ESTATÍSTICA

Área de Conhecimento: **Inferência e Modelagem**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Doutorado. Pelo menos uma das titulações em Estatística ou áreas afins.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

Área de Conhecimento: **Métodos Computacionais em Estatística**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 02

Titulação: Doutorado. Pelo menos uma das titulações em Estatística ou áreas afins.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

Área de Conhecimento: **Probabilidade e Processos Estocásticos**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Titulação Mínima: Doutorado. Pelo menos uma das titulações em Estatística ou áreas afins.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA

Área de Conhecimento: **Matemática**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE

Vagas para Ampla Concorrência: 02

Vaga para Candidatos Negros: 01 (Ver item 5 do Edital 01/2016)

Titulação: Doutor em Matemática ou Doutor em Lógica (Lógica Matemática) ou Doutor em Filosofia (Lógica Matemática) ou Doutor em Matemática Aplicada ou Doutor em Estatística (Probabilidade).

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

INSTITUTO DE QUÍMICA

DEPARTAMENTO DE FÍSICO-QUÍMICA

Área de Conhecimento: **Espectroscopia**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 01

Titulação: Graduação em Química ou Engenharia Química com Doutorado em Química, Ciências ou Áreas Afins.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

DEPARTAMENTO DE QUÍMICA GERAL E INORGÂNICA

Área de Conhecimento: **Química Inorgânica**

Classe: A Denominação: Professor Adjunto A RT: DE Vagas: 02

Titulação: Graduação em Química, Doutorado em Química ou Doutorado em Ciências com Área de Concentração em Química.

Tipo de Prova: Escrita, didática, títulos e defesa de memorial.

Período de Inscrição: de 29/04/2016 a 30/05/2016.

ANEXO II

ESCOLA DE MEDICINA VETERINÁRIA E ZOOTECNIA

DEPARTAMENTO DE ANATOMIA, PATOLOGIA E CLÍNICAS VETERINÁRIAS

Área de Conhecimento: **Anatomia Veterinária**

Pontos:

1. Anatomia funcional do sistema nervoso central dos animais domésticos;
2. Anatomia do olho dos animais domésticos;
3. Anatomia das aves domésticas;
4. Anatomia topográfica da cavidade abdominopélvica dos carnívoros e dos ruminantes domésticos;
5. Anatomia e função das glândulas endócrinas dos animais domésticos;
6. Aspectos morfofuncionais do sistema urinário dos animais domésticos;
7. Introdução ao estudo da miologia;
8. Anatomia do aparelho respiratório dos animais domésticos;
9. Anatomia funcional do estômago dos animais domésticos;
10. Anatomia do sistema reprodutor masculino dos animais domésticos.

DEPARTAMENTO DE ZOOTECNIA

Área de Conhecimento: **Melhoramento Animal**

Pontos:

1. Princípios de genética de populações aplicados à Zootecnia;
2. Princípios de genética molecular aplicados à Zootecnia;
3. Utilização de marcadores genéticos do melhoramento de animais de interesse zootécnico;
4. Interação genótipo x ambiente e suas implicações para o melhoramento de animais de interesse zootécnico;
5. Métodos de acasalamento (endogamia e cruzamentos) de animais de interesse zootécnico;
6. Métodos de seleção e ganho genético de animais de interesse zootécnico;
7. Estimação de parâmetros genéticos de animais de interesse zootécnico;
8. Associação genômica ampla e seleção genômica;
9. Melhoramento aplicado a aves e suínos;
10. Melhoramento aplicado a bovinos de corte e leite.

ESCOLA DE MÚSICA

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Área de Conhecimento: **Música - Canto**

Pontos:

1. Dicção aplicada ao canto: fundamentos e estratégias para o ensino de idiomas;
2. Aspectos científicos e tecnológicos da pedagogia vocal contemporânea direcionados à fisiologia, desenvolvimento técnico e repertório;
3. Anatomofisiologia e aspectos acústicos da voz cantada: respiração, fonação, articulação e ressonância;
4. As escolas tradicionais de canto e a pedagogia vocal no século XXI;
5. O português cantado na música brasileira: histórico e normas de pronúncia;
6. Análise do repertório e estratégias de ensino na Literatura Operística Romântica;
7. Análise do repertório e estratégias de ensino na Literatura Vocal de Câmara – lied, chanson, canción, canção;
8. Aspectos técnicos, estéticos e interpretativos da Literatura Vocal Moderna e Contemporânea (Séculos XX e XXI);
9. Aspectos técnicos, estéticos e interpretativos da Literatura Vocal Brasileira.

Área de Conhecimento: **Música - Contrabaixo**

Pontos:

1. Contribuições e obras mais relevantes ou indiretamente atribuídas a Johannes Matthias Sperger (1750 – 1812), Giovanni Bottesini (1821 – 1889), Serge Koussevitzky (1874 – 1951) e Gary Karr (1941);
2. Desenvolvimento histórico dos diferentes métodos de contrabaixo: suas semelhanças e divergências;
3. Os concertos de Johann Baptist Vanhal, Serge Koussevitzky e Giovanni Bottesini: análise técnico-interpretativa;
4. Os diferentes sistemas de afinação e sua relação com o repertório e o desenvolvimento técnico do contrabaixo;
5. Literatura solística para contrabaixo: os principais concertos e seus aspectos técnicos e pedagógicos;
6. O contrabaixo e a música contemporânea: técnica e repertório;
7. A contribuição de Dragonetti para o uso do contrabaixo na literatura orquestral;
8. As diferentes escolas de arco: aspectos técnicos e pedagógicos;
9. A relação entre o repertório de música popular e a técnica erudita de contrabaixo;
10. O repertório brasileiro para contrabaixo.

Área de Conhecimento: **Música – Regência Coral**

Pontos:

1. A formação e a prática de um regente: pesquisa e ensino aplicados em diferentes contextos e coristas de diversas faixas etárias;
2. O estudo da partitura e planejamento de ensaios do ponto de vista da Regência: a importância do estudo e domínio de um instrumento na formação de um regente;
3. Repertório renascentista e sua aplicação no ensino e na prática da Regência;
4. Repertório barroco e clássico e sua aplicação no ensino e na prática da Regência;
5. Repertório romântico e sua aplicação no ensino e na prática da Regência;
6. Regência do repertório coral em obras do século XX;
7. Repertório coral brasileiro no ensino da Regência;
8. Conhecimentos extramusicais e campo teórico: formação e prática interpretativa do regente;
9. Técnica de Gesto, conhecimento da partitura, psicologia e suas relações com ensaios e concertos;
10. A atividade coral como instrumento de Educação Musical.

Área de Conhecimento: **Música – Regência de Banda**

Pontos:

1. Hector Berlioz e a *Symphonia Funebre et Triumphal*;
2. Harmoniemusik;
3. A banda na Renascença e no Barroco;
4. A Revolução Francesa e a banda militar;
5. Transcrição versus original na literatura para banda;
6. Adolphe Sax e a banda contemporânea;
7. A banda filarmônica brasileira e as bandas marciais e fanfarras;
8. A banda como instrumento de integração social;
9. A banda como instrumento de educação musical;
10. A Big Band, os combos jazzísticos e os repertórios Cross-Over.

Área de Conhecimento: **Composição e Literatura e Estruturação Musical**

Pontos:

1. Procedimentos técnicos texturais relativos às práticas composicionais do século XX;
2. Fenômenos e recursos timbrísticos nas grandes formas musicais da segunda metade do século XIX à segunda metade do século XX;
3. Estratégias composicionais ligadas aos aspectos de indeterminação e imprevisibilidade do século XX;
4. O tematicismo e suas transformações no panorama composicional do final do século XIX ao início do século XX;
5. O serialismo e suas diferentes vertentes no século XX;
6. Relações entre as polifonias Renascentista e Barroca e a polifonia do século XX ao presente;

7. Transformações da dimensão das durações e sua influência nas estruturas formais;
8. Elementos fundamentais da harmonia tonal funcional até a harmonia expandida;
9. Timbre, idiomatismo instrumental, e técnicas estendidas como elementos determinantes na composição musical da segunda metade do século XX ao presente;
10. Técnicas analíticas da harmonia funcional até a teoria pós-tonal e suas aplicações na composição musical.

ESCOLA DE TEATRO

DEPARTAMENTO FUNDAMENTOS DO TEATRO

Área de Conhecimento: Técnicas de Corpo para Interpretação Teatral

Pontos:

1. Principais abordagens corporais do trabalho do ator ao longo do século XX e sua influência no teatro contemporâneo: do treinamento à cena (Copeau, Meyerhold, Grotowsky, Decroux, Delsarte...);
2. Métodos e abordagens somáticos aplicados à formação do ator e à cena;
3. O treinamento do ator a partir das proposições de Jerzy Grotowsky e suas apropriações contemporâneas;
4. O método das ações físicas e a construção da personagem na abordagem Stanislavskiana;
5. Corpo e comicidade: técnicas e estratégias corporais para a construção da cena cômica;
6. Movimento e sonoridade na preparação técnica e no processo criativo para a cena: a relação corpo e texto, corpo e musicalidade na construção de cenas contemporâneas;
7. O ator, o corpo, a máscara na criação cênica: convenções tradicionais e apropriações contemporâneas;
8. Técnicas e poéticas de matrizes culturais diversas para a formação do ator na contemporaneidade;
9. O corpo do ator, a cena contemporânea, novas tecnologias e mídias: perspectivas técnicas e poéticas, da representação à presentificação;
10. Improvisação teatral e teoria dos jogos: o ator, o corpo e a criação cênica.

DEPARTAMENTO TÉCNICAS DO ESPETÁCULO

Área de Conhecimento: Visualidades da Cena

Pontos:

1. Aspectos históricos e dimensões estéticas visuais da encenação no final do século XIX, com ênfase no Naturalismo e no Simbolismo;
2. As visualidades da cena no teatro de Shakespeare: características estéticas e históricas e as visões dinâmicas das montagens contemporâneas de seus textos;
3. Visualidades da cena no teatro clássico grego e as leituras e releituras contemporâneas das montagens de textos deste período: tradição e ruptura;
4. Cenografia no Brasil: marcos históricos e caminhos estéticos, com ênfase na escolha do estudo crítico da poética de um cenógrafo de referência no país;
5. Espaços cênicos não-convencionais: aspectos técnicos, conceituais e interativos entre luz, figurino, maquiagem e cenografia;
6. Poéticas digitais e o discurso visual para a cena: aspectos técnicos e conceituais, incluindo discussões sobre software e hardware específicos;
7. As relações entre a construção do discurso visual do espetáculo e a concepção artística da encenação, com ênfase nas fases de um projeto de cenografia, iluminação cênica, maquiagem e/ou indumentária;
8. Visualidades no teatro de Bob Wilson: objetos silenciosos, espaços vazios, percepções temporais, arquitetura sonora e performance do ator.

ESCOLA POLITECNICA

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE TRANSPORTES E GEODÉSIA – DETG

Área de Conhecimento: **Infraestrutura de Transportes**

Pontos:

1. Projeto geométrico de rodovias: horizontal, vertical e transversal;
2. Projeto geométrico de ferrovias: horizontal, vertical e transversal;
3. Infraestrutura aeroportuária: projeto e construção; dimensionamento de pavimentos aeroportos; operação e administração; pátios de manobra e estacionamento;
4. Princípios básicos da pavimentação: classificação dos pavimentos, materiais usados em pavimentação (solos, agregados, aglomerantes);
5. Planejamento e economia dos transportes;
6. Inclusão social nos transportes: acessibilidade e mobilidade;
7. Projeto de terraplanagem: cálculo de áreas e volumes; distribuição do material escavado; compensação de volumes; diagrama de Bruckner; distância econômica de transporte; cálculo do momento de transporte;
8. Construção e manutenção de vias;
9. Segurança de trânsito;
10. Levantamentos e pesquisas de transporte e trânsito.

DEPARTAMENTO DE CONSTRUÇÃO E ESTRUTURA – DCE

Área de Conhecimento: **Estruturas de Concreto**

Pontos:

1. Verificação dos Estados Limites de Serviços (ELS);
2. Verificação e dimensionamento lajes de concreto armado;
3. Verificação e dimensionamento de vigas de concreto armado submetidas a solicitações normais;
4. Verificação e dimensionamento de vigas de concreto armado submetidas a solicitações tangenciais;
5. Verificação e dimensionamento de vigas de concreto protendido submetidas a solicitações normais e tangenciais;
6. Verificação e dimensionamento de pilares;
7. Verificação e dimensionamento à punção;
8. Dimensionamento de fundações em concreto armado;
9. Dimensionamento e detalhamento de reservatórios em concreto armado;
10. Perdas de protensão.

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DOS MATERIAIS – DCTM

Área de Conhecimento: **Materiais Metálicos**

Pontos:

1. Aços inoxidáveis;
2. Tratamento térmico e tratamento termoquímico de aços;
3. Principais ligas não ferrosas;
4. Mecanismos de elevação da resistência mecânica de metais;
5. Corrosão metálica;
6. Propriedades mecânicas: fundamentos e testes de tração, fadiga e fluência;
7. Materiais cerâmicos;
8. Materiais poliméricos;
9. Transformações de fase em aços;
10. Principais aplicações da solidificação.

Área de Conhecimento: **Ciência dos Materiais**

Pontos:

1. Estrutura atômica e cristalina de materiais, defeitos e imperfeições de sólidos cristalinos;
2. Aços inoxidáveis e ferros fundidos;
3. Mecanismos de aumento de resistência em metais;
4. Fadigas e métodos experimentais;
5. Diagramas de fases binários, regras das fases de Gibbs, sistema Fe-C, transformações de fase em aços;
6. Corrosão e degradação de materiais metálicos, cerâmicos e poliméricos;
7. Materiais Cerâmicos: estrutura e propriedades. Processamento Cerâmicos;
8. Materiais Poliméricos: estrutura e propriedades. Tipos e características dos polímeros. Processamento polimérico;
9. Principais ligas não ferrosas;
10. Fluência e métodos experimentais.

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA ELÉTRICA – DEE

Área de Conhecimento: **Automação e Controle**

Pontos:

1. Sensores e atuadores industriais;
2. Sintonia de Controladores industriais;
3. Controladores Lógicos Programáveis;
4. Redes Industriais;
5. Modelagem de Sistemas a Eventos Discretos;
6. Controle Supervisório: fundamentos e aplicações;
7. Análise de resposta transitória;
8. Método do lugar das raízes: análise e síntese;
9. Resposta em frequência: análise e síntese;
10. Projeto de controladores PID: estrutura e métodos de sintonia.

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA MECÂNICA – DEM

Área de Conhecimento: **Dinâmica das Máquinas**

Pontos:

1. Análise de esforços, tensões e deformações em elementos mecânicos;
2. Princípios da Dinâmica;
3. Dinâmica dos corpos rígidos;
4. Impacto e Atrito;
5. Cinética dos corpos rígidos nos movimentos plano e espacial;
6. Análise de forças dinâmicas em máquina;
7. Métodos de energia por Lagrange;
8. Critérios de estabilidade em sistemas dinâmicos;
9. Dinâmica das Máquinas Rotativas;
10. Forças distribuídas.

FACULDADE DE EDUCAÇÃO

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO I

Área de Conhecimento: **Educação Especial e Tecnologia Assistiva**

Pontos:

1. Educação Inclusiva e o público-alvo da Educação Especial: conceitos, paradigmas, marcos legais, desafios atuais e perspectivas;
2. Fundamentos ético-político-educacionais da Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva;
3. O público-alvo da Educação Especial: questões biológicas, psicológicas, pedagógicas e sociais relativas às diferenças e ao preconceito;
4. Princípios fundamentais e práticas de tecnologia assistiva relacionadas à inclusão de pessoas com deficiência;

5. O público-alvo da Educação Especial, sua inclusão na rede de ensino regular e o Atendimento Educacional Especializado;
6. Formas alternativas de comunicação, acessibilidade e inclusão educacional da pessoa com deficiência;
7. A Educação Especial na proposta pedagógica e curricular na perspectiva da educação inclusiva.

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO II

Área de Conhecimento: **Estágio Supervisionado em Geografia**

Pontos:

1. A geografia escolar ao longo da geo-história do sistema escolar brasileiro;
2. As proposições curriculares oficiais: dos documentos às ações concretas nas escolas;
3. A geografia nos currículos escolares, práticas interdisciplinares e transdisciplinares;
4. A geografia escolar entre o conteudismo e o formalismo: tendências contemporâneas;
5. Os assuntos e/ou temas geográficos transpostos para a geografia escolar: permanências da tradição e vanguarda;
6. O recurso didático-pedagógico entre a condição de pré-texto ilustrativo e texto estruturante;
7. A formação do professor de geografia: possibilidades de ampliação das visões de mundo;
8. A formação do professor de geografia: ensino e pesquisa;
9. A formação do professor de geografia: relações entre universidade e ensino fundamental.

Área de Conhecimento: **Estágio Supervisionado em História**

Pontos:

1. A presença de negros e índios em materiais didáticos de história do Brasil na educação básica;
2. Estágio supervisionado em história: patrimônio histórico, diversidade cultural e formação para cidadania;
3. Formação do professor de história no atual contexto sociopolítico e cultural;
4. Estágio supervisionado: tempo, espaço e ensino de história;
5. A transposição didática do saber histórico-acadêmico para o ambiente escolar e estágio supervisionado em história;
6. Estágio supervisionado em história: aspectos didáticos e metodológicos na era das tecnologias digitais;
7. Saberes docentes e competências para o ensino, pesquisa e extensão em história;
8. Memória e esquecimento: categorias para o ensino de história;
9. Recursos didáticos e a prática pedagógica no ensino de história;
10. Políticas curriculares e ensino de história.

FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS – FFCH

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Área de Conhecimento: **Filosofia Contemporânea**

Pontos:

1. Fenomenologia;
2. A subjetividade;
3. Filosofia da História;
4. Hermenêutica;
5. Existencialismo;
6. Dialética.

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA POLÍTICA – DCP

Área de Conhecimento: **Ciência Política**

Pontos:

1. República e democracia no Pensamento Greco-Romano;
2. Soberania e Representação no Pensamento Político Moderno;
3. Concepções de Estado e Democracia na Teoria Política Moderna;
4. Teorias sobre Partidos Políticos;
5. Concepções de Poder Político: hegemonia e pluralismo;
6. Discussão da Representação na Teoria Política Contemporânea;
7. Estado, Movimentos Sociais e Dilemas da Ação Coletiva.

FACULDADE DE MEDICINA DA BAHIA

DEPARTAMENTO DE MEDICINA INTERNA E APOIO DIAGNÓSTICO

Área de Conhecimento: **MED B20 – Módulo Clínico II, MED B25 - Módulo Clínico III, MED B29 - Módulo Clínico IV, MED B43 - Módulo Clínico V, MED B32 – Formação de Pesquisa I, MED B60 – Trabalho de Conclusão de Curso IV, MED 229 – Internato em Clínica Médica e MED 243 – Internato II em Clínica Médica**

Pontos:

1. Diabetes mellitus;
2. Hipertensão arterial;
3. Síndrome febril;
4. Insuficiência Cardíaca Congestiva (ICC);
5. Obesidade;
6. Síndromes hemorrágicas;
7. Desenvolvimento do raciocínio clínico e diretrizes curriculares na formação do médico generalista;
8. Sepsis;
9. Diagnóstico diferencial das artrites;
10. Abordagem do paciente com anemia.

OBS.: ponto obrigatório para a arguição do memorial: diretrizes curriculares nacionais para os cursos de medicina no Brasil.

DEPARTAMENTO DE NEUROCIÊNCIAS E SAÚDE MENTAL (DNCSM)

Área de Conhecimento: **MED B09 – Neurociências das Funções Cognitivas e do Comportamento; MED B18 – Formação em Pesquisa III; MED B52 – Psicopatologia; MED B54 – Psiquiatria; MED B57 – Neurologia; MED B60 – Trabalho de Conclusão de Curso IV; MED 240 – Neurologia Aplicada à Fonoaudiologia e Internato de Psiquiatria**

Pontos:

1. Esquizofrenia;
2. Diagnóstico Psiquiátrico: Exame Psíquico e Psicopatologia;
3. Abuso e dependência de drogas ilícitas;
4. Transtornos depressivos;
5. Transtornos afetivo bipolar;
6. Alcoolismo;
7. Transtornos mentais orgânicos;
8. Transtornos de ansiedade;
9. Emergências em Psiquiatria;
10. Transtornos de personalidade.

OBS.: ponto obrigatório para a arguição do memorial: Diretrizes curriculares nacionais para os cursos de medicina no Brasil.

DEPARTAMENTO DE PATOLOGIA E MEDICINA LEGAL (DPML)

Área de Conhecimento: **MED B12 – Formação em Pesquisa I, MED B21 – Módulo Imunopatológico I, MED B26 - Módulo Imunopatológico II, MED B27 – Patologia Cirúrgica I, MED B31 - Patologia Cirúrgica II, MED B49 - Patologia Cirúrgica III, MED B58 - Patologia Cirúrgica IV**

Pontos:

1. Inflamação crônica;
2. Patologia celular;
3. Inflamação aguda;
4. Neoplasia - Oncogênese;
5. Necrose e Apoptose;
6. Hemostasia e Trombose;
7. Neoplasia - Fatores prognósticos;
8. Neoplasia - Classificação;
9. Aterosclerose;
10. Glomerulopatias.

OBS.: ponto obrigatório para a arguição do memorial: Diretrizes curriculares nacionais para os cursos de medicina no Brasil.

DEPARTAMENTO DE SAÚDE DA FAMÍLIA (DSF)

Área de Conhecimento: **MED B53 – Módulo Clínico VI**

Pontos:

1. Atenção integral à saúde do idoso;
2. Doenças sexualmente transmissíveis na atenção básica;
3. Atenção integral à saúde da criança;
4. Atenção integral à saúde na gravidez, parto e puerpério;
5. Abordagem integral à pessoa com diabetes melito na atenção primária em saúde;
6. Abordagem integral à pessoa com hipertensão arterial sistêmica na atenção primária em saúde;
7. Abordagem integral à pessoa com tuberculose;
8. Abordagem integral à pessoa com transtornos depressivos e ansiosos na atenção primária em saúde;
9. Abordagem integral ao tabagismo;
10. Abordagem integral a paciente com uso e abuso de álcool.

OBS.: ponto obrigatório para a arguição do memorial: Diretrizes curriculares nacionais para os cursos de medicina no Brasil.

INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

DEPARTAMENTO BIOFUNÇÃO

Área de Conhecimento: **Bioquímica Geral**

Pontos:

1. Regulação hormonal e integração metabólica;
2. pH e tampões biológicos;
3. Integração do metabolismo oxidativo e cadeia respiratória;
4. Metabolismo de carboidratos;
5. Lipídios e membranas biológicas;
6. Anabolismo de lipídios;
7. Replicação, transcrição e tradução;
8. Enzimas: estrutura, função, cinética e regulação;
9. Proteínas: estrutura, níveis de organização e papéis funcionais;
10. Catabolismo de lipídios e síntese de corpos cetônicos.

INSTITUTO DE FÍSICA

DEPARTAMENTO FÍSICA DO ESTADO SÓLIDO

Área de Conhecimento: **Ensino de Física**

Pontos:

1. Teoria de ensino e de aprendizagem na formação de professor de Física;
2. A abordagem das relações entre ciência, tecnologia e sociedade no ensino de Física;
3. Contribuições da história, filosofia e sociologia da ciência para o ensino de Física;
4. O papel do Laboratório no ensino de Física;
5. A pesquisa em ensino de Física na formação do professor de Física;
6. Ensino de Mecânica clássica: base empírica e problemas conceituais;
7. Ensino do eletromagnetismo: base empírica e problemas conceituais;
8. Ensino da teoria quântica: base empírica e problemas conceituais;
9. Ensino da termodinâmica: base empírica e problemas conceituais;
10. O princípio da relatividade nas visões de Newton e Einstein.

Área de Conhecimento: **Física Geral**

Pontos:

1. Ensembles estatísticos;
2. Gases ideais quânticos;
3. Equações de Maxwell e ondas eletromagnéticas;
4. Eletrostática em meios Macroscópicos;
5. Simetrias e leis de conservação em mecânica clássica;
6. Campos centrais em mecânica clássica;
7. Teoria da relatividade especial;
8. Princípios da mecânica quântica.

INSTITUTO DE LETRAS

DEPARTAMENTO LETRAS VERNÁCULAS

Área de Conhecimento: **Literatura Brasileira**

Pontos:

1. A literatura brasileira e os discursos da nacionalidade;
2. A construção do cânone literário brasileiro;
3. Literatura brasileira contemporânea e as novas tecnologias;
4. Relações interartes na literatura brasileira;
5. Literatura brasileira e representações das minorias;
6. Dilemas de crítica literária no Brasil;
7. Literatura brasileira e formação do leitor;
8. Revisões do modernismo na contemporaneidade.

INSTITUTO DE MATEMÁTICA

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Área de Conhecimento: **Ciência da Computação**

Pontos:

1. Ordenação interna e externa;
2. Busca interna e externa;
3. Busca em grafos;
4. Árvores balanceadas;
5. Hashing;
6. Algoritmos gulosos & Programação dinâmica.

DEPARTAMENTO DE ESTATÍSTICA

Área de Conhecimento: **Inferência e Modelagem**

Pontos:

1. Distribuição amostral. Estimação pontual e intervalar. Métodos de estimação. Teorema de Gauss-Markov. Estimadores não viciados uniformemente de mínima variância. A família exponencial. Suficiência e completude. Estimador de Bayes;
2. Intervalos de confiança e regiões de confiança. Testes de hipóteses - Erros do tipo I e II, região crítica, nível de significância, p-valor, tamanho e poder do teste. Testes UMP. Lema de Neyman-Pearson;
3. Modelos Lineares Generalizados. Família exponencial. Inferência em MLG. Diagnóstico do modelo;
4. Inferência Bayesiana. Teoria da decisão. Distribuição preditiva, Intervalos de credibilidade. Tipos de priori;
- 5, Modelos Lineares Clássicos e Bayesianos;
6. Simulação Estocástica. MCMC. Metropolis-Hastings. Propriedades de convergência. Algoritmo de Gibbs. Modelos de dimensão variável. Diagnóstico de convergência. Aplicações.

Área de Conhecimento: **Métodos Computacionais em Estatística**

Pontos:

1. Métodos de reamostragem Bootstrap e Jackknife; algoritmo EM; Validação cruzada;
2. Simulação Estocástica. MCMC. Metropolis-Hastings. Propriedades de convergência. Algoritmo de Gibbs. Diagnóstico de convergência. Aplicações;
3. Aprendizado supervisionado; Análise discriminante; Regressão logística; Árvores de decisão; Redes neurais artificiais; Máquinas de vetor de suporte. Desafios computacionais;
4. Aprendizado não-supervisionado; Análise de agrupamentos k-médias, modelos de mistura e agrupamento hierárquico; Redes neurais; Análise de componentes principais e independentes. Desafios computacionais;
5. Big data; Fatorização de matrizes Cholesky, QR e DVS; Técnicas de redução de dimensionalidade computacionalmente rápidas; Regularização; Eurísticas para problemas de grande dimensão; Reconhecimento de padrões em diferentes tipos de dados. Desafios computacionais;
6. Métodos numéricos; Método score de Fisher. Método de Newton-Raphson. Método de Gauss-Schmidt. Método de Gram-Schmidt. Algoritmos genéticos.

Área de Conhecimento: **Probabilidade e Processos Estocásticos**

Pontos:

1. Teoria da medida e probabilidade. Variáveis aleatórias: Espaços de probabilidade, mensurabilidade. Variáveis aleatórias. Integração e valor esperado. Propriedades. Teorema de Fubini. Independência. Mudança de medida. Probabilidade e esperança condicional;
2. Leis dos Grandes Números. Teoremas do Limite Central. Lemas de Borel-Cantelli. Aplicações;
3. Cadeias de Markov. Probabilidades de transição. Classificação dos estados. Comportamento limite. Reversibilidade. Distribuição estacionária. Cadeias de Markov em tempo contínuo. Processos de ramificação. Tempo de saída. Exemplos;
4. Movimento Browniano e Martingais. Tempos de parada. Tipos de convergência. Propriedade de Markov. Teorema de Donsker. Processo de Lévi. Aplicações;
5. Processos de contagem. Processos de renovação. Inferência nos processos;
6. Simulação Estocástica. MCMC. Metropolis-Hastings. Propriedades de convergência. Variantes. Algoritmo de Gibbs. Modelos de dimensão variável. Diagnóstico de convergência. Aplicações.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA

Área de Conhecimento: **Matemática**

Pontos:

1. Teorema da Função Inversa e da Função Implícita, e aplicações;
2. Teoremas de Sylow, e aplicações;
3. Teorema de Gauss-Bonnet, e aplicações;
4. Teorema de Cauchy-Goursat, e aplicações;
5. Teorema de Stokes, e aplicações;
6. Teorema de Poincaré-Bendixson, e aplicações.

INSTITUTO DE QUÍMICA

DEPARTAMENTO DE FÍSICO-QUÍMICA

Área de Conhecimento: **Espectroscopia**

Pontos:

1. Simetria molecular;
2. Espectroscopia Vibracional: o modelo do oscilador harmônico; aplicação a caso específico;
3. Espectroscopia Rotacional: o modelo do rotor rígido; aplicação a caso específico;
4. Espectroscopia Eletrônica: princípios, técnicas e interpretações;
5. Espectroscopia Raman: princípios, técnicas e interpretações;
6. Espectroscopia Fotoeletrônica e de Absorção de Raio X.

DEPARTAMENTO DE QUÍMICA GERAL E INORGÂNICA

Área de Conhecimento: **Química Inorgânica**

Pontos:

1. Compostos de Coordenação: teorias de ligação;
2. Reatividade de Compostos de Coordenação;
3. Compostos de Coordenação: estabilidade;
4. Comportamento ácido-base de compostos inorgânicos;
5. Compostos de Coordenação em sistemas biológicos: essencialidade dos íons metálicos no organismo animal;
6. Metais do bloco *s* e halogênios: os redutores e oxidantes mais fortes.

Salvador, 26 de abril de 2016

JOÃO CARLOS SALLES PIRES DA SILVA

Reitor